



danse

DANSE BOLLYWOOD

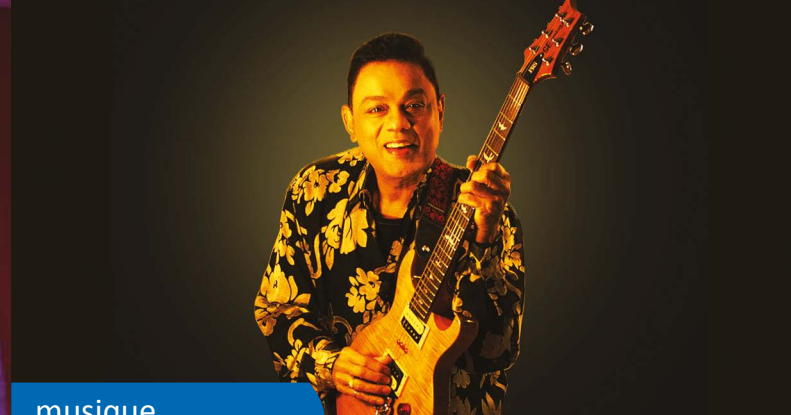
PRAFUL & JENNY

Praful et Jenny pratiquent la danse Bollywood, Kollywood et Bhangra. Le spectacle montre la festivité des danses indiennes ainsi que les émotions qu'elles procurent. Leur danse se rapproche du jeu d'acteur afin de vous faire voyager.

DOUNIA

KOLYANI ET DANSE LA VIE

Imaginez un voyage au cœur de la Terre des Femmes (Dounia). Là où le quotidien est vécu en couleurs dans la complicité des cœurs. Là où les rythmes, la langueur, l'envol et l'exotisme parfument les corps. Là où les danseuses vous invitent à partager leurs histoires d'Ames. ...



musique

SHYAM JOHNS

Shyam Johns considéré comme le meilleur chanteur et Dj Bollywood de Paris ,vient pour enchanteur votre coeur et vous faire danser toute la nuit.

Shyam Johns chantera sur un répertoire de chansons de films Bollywood et vous proposera de la musique Bollywood en tant que DJ.

Avec participation active et ludique du public. Ambiance garanti!

Site Internet : www.johnydime.wixsite.com/john-shyam



ateliers - exposition

STAGE - ATELIER - EXPOSITION

Entrez dans l'univers et la culture indienne grâce aux différents ateliers proposés : **Yoga** par Marie-France Laudignon, **cuisine indienne bio** par Vikesh et Hari, atelier **mandala** par Marie-Françoise Bideaux, atelier de **danse indienne** par Sharmila Sharma et Karine Salmon, atelier **musique** par Mark Brenner.

Tous les ateliers sont proposés par des professionnels ou des artistes. Des massages ayurvediques sont également proposés par l'association Mains d'Asie.

L'association Laxmi vous propose des expositions de photographies prises en Inde lors des différents voyages dans les établissements aidés par l'association.

Exposition en accès libre.

INFORMATIONS DIVERSES

TARIFS

Accès libre au site du Festival

Soirée spectacle du vendredi 20h : 15€ - 11€ pour les -10 ans

Soirée spectacle du samedi 20h30 : 20€ - 14€ pour les -12 ans

Après-midi spectacle du dimanche 14h : 20€ - 14€ pour les -12 ans

Ateliers : 5€

RESTAURATION

L'association Laxmi vous propose de la cuisine traditionnelle indienne bio le samedi à 13 heures 15 et 19 heures 15 et le dimanche à 12 heures 45.

12 euros le repas complet. Réservation au 06 12 21 71 14

ACCUEIL DES GROUPES

Les mardi 21, mercredi 22, jeudi 23 et vendredi 24 mars, les établissements scolaires, les Centres de Loisirs, les Maisons de Retraite, les groupe d'ânés,... sont invités sur le Festival afin de découvrir la culture et l'art indien mais aussi, et surtout, de découvrir les réalités de la vie en Inde.

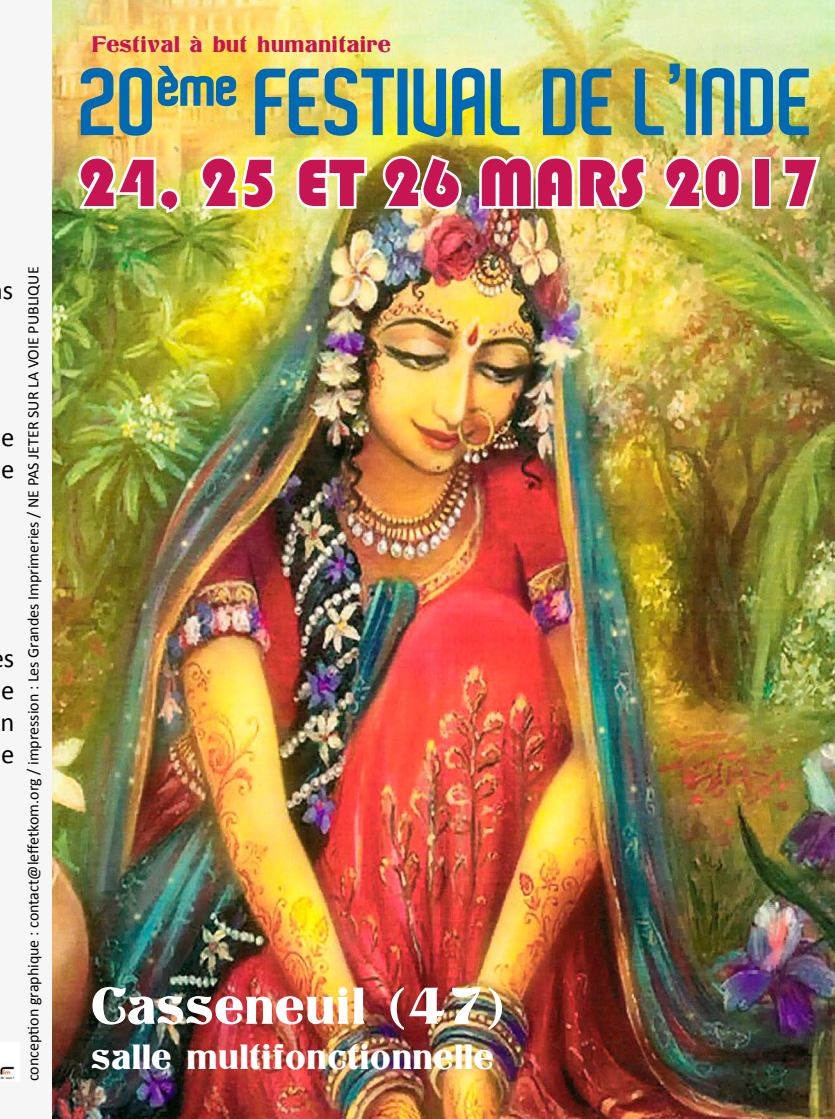
CONTACT

ASSOCIATION LAXMI

5, rue Pablo Picasso - 47300 Villeneuve sur Lot

téléphone : 06 12 21 71 14

Courriel : laxmifrance@gmail.com - www.laxmifrance.fr



Festival à but humanitaire

20^{ème} FESTIVAL DE L'INDE

24, 25 ET 26 MARS 2017

conception graphique : contact@leffetkom.org / impression : Les Grandes Imprimeries / NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Casseneuil (47)
salle multifonctionnelle



musique

ANOTHER WORLD

KARMARAMA

Karmarama propose un voyage musical entre Londres et New Delhi, avec vrai métissage de pop et du jazz, avec l'Inde au cœur du spectacle.

Le groupe est composé de 6 musiciens, mené par le sitariste anglais Mark Brenner, élève de Parimal Sadaphal (lui-même senior disciple de Pt. Ravi Shankar).

Shekinah Rodz : chant, flûte, saxophone / Thomas Drouart : claviers, direction musicale / Antony Breyer : batterie / Emmanuel Lefèvre : claviers / Matthias Labbé : tabla & percussions / Mark Brenner : chant, sitar, guitare.

Site Internet : www.karmarama.fr



danse

LASYA TANDAVA

SHARMILA SHARMA

Depuis leurs origines, les danses classiques indiennes suivent une classification picturale, selon deux aspects mentionnés dans le Natyashatra : Lasya et Tandava.

Lasya, le féminin, est doux, lyrique et gracieux.

Lorsque la Déesse Parvati danse, ses mouvements parfaits révèlent une beauté idyllique, un amour pur.

Tandava, l'aspect masculin, héroïque et vigoureux. C'est la danse cosmique de Shiva, Dieu créateur, mais aussi destructeur.

Chacun de ces aspects peuvent être interprétés par des danseurs hommes ou femmes.

Site Internet : www.sharmilasharma.com



danse

CONTE MIME & DANSE ODISSI

FLORA DEVI

Tour à tour grand maharaja ou loutre timorée, Flora Devi traverse la mythologie indienne. Enfant, elle découvre le mime afin de communiquer avec son frère sourd. Danseuse d'Odissi elle nous rappelle que la danse est une parole que le corps exprime, une histoire qu'il raconte.

La douceur de la voix, la grâce des postures sculpturales de l'Odissi et les expressions raffinées du visage animent les contes qui, discrètement, livrent leur message avec une sagesse non dénuée d'humour. Afin que le conte devienne une danse, un parfum, un regard, un rire, un échange

Site Internet : www.floradevi.com



danse

RÉCITAL DE BHARATA NATYAM

KARINE SALMON

Le Bharata Natyam était pratiqué à l'origine dans les temples et les cours royales. Alliant la tonicité de la danse pure et la théâtralité de la danse narrative, cette discipline demande de grandes capacités physiques et de réelles qualités d'acteur...

Disciple de Vidya, Karine Salmon nous propose un ensemble de pièces dévotionnelles en louanges aux divinités hindoues telles que Rama, Ganesh, Shiva ou encore Kali.

Facebook : Compagnie Chandrakala
Site Internet : <http://chandrakal5.wixsite.com>

VENDREDI 24 MARS

à partir de 20 heures

Musique «Danse Bollywood»
Musique «John Shyam»

SAMEDI 25 MARS

9 heures 30 Atelier de cuisine indienne
10 heures 30 Atelier yoga
12 heures 15 Inauguration du Festival de l'Inde
13 heures Repas indien bio
14 heures 15 Atelier Mandala
15 heures 30 Stage de danse indienne par Karine Salmon
18 heures Défilé de mode
19 heures Repas indien bio

à partir de 20 heures 15

Danse «Récital de Bharata Natyam»
Danse «Lasya Tandava»
Danse «Conte mime & danse Odissi»

DIMANCHE 26 MARS

10 heures Stage de danse indienne par Sharmila Sharma
11 heures Atelier musique (percussion et sitar)
12 heures 30 Repas indien bio

à partir de 14 heures

Danse «Lasya Tandava»
Danse «Dounia»
Musique «Another world»

Programme et horaires sous réserve de changements